

INSTITUCION EDUCATIVA BELLO HORIZONTE

AREA: DISEÑO Y ARTES GRÁFICAS

GRADO: DECIMO

PLAN DE MEJORAMIENTO PERIODO 1-2 (MODULO 1)

TEMAS A EVALUAR: ELEMENTOS DEL DISEÑO, EL COLOR, DIAGRAMACION, ILUSTRACION, ELEMENTOS DEL BRIEF, LOGOTIPO-MARCA, PSICOLOGIA DEL COLOR, MEDIOS DE COMUNICACION, METODOS DE INVESTIGACION, TEORIA DE LA ILUSTRACION, PRINCIPIOS DE DISEÑO, MEDIOS DE BOCETACION, FOTOGRAFIA (PLANOS –ANGULOS) FOTOGRAFIA PRODUCTO, PACKAGING.

1. ELABORACION DE PIEZA GRAFICA TENIENDO EN CUENTA LOS ELEMENTOS Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRAFICO, DEBERAN APLICAR 2 PRINCIPIOS DEL DISEÑOS A ELECCION Y COMO MINIMO INCLUIR 3 ELEMENTOS DEL DISEÑO, IGUALMENTE SE TENDRA LOS PRINCIPIOS BASICOS DE DIAGRAMACION.
2. SELECCIONA UNA EMOCION Y ELABORA UNA ILUSTRACION SIGUIENDO LA PSICOLOGIA DEL COLOR
3. REALIZAR DOS ILUSTRACIONES (PERSONAJES, ANIMALES, MAQUINAS, NATURALEZA) APLICANDO LAS DIFERENTES PALETAS DE COLOR, ESTO SIGUIENDO LA TEORIA DEL COLOR (ANALOGOS, COMPLEMENTARIOS, TRIADAS, CUADRATICAS, MONOCROMATICAS) VER CIRCULO CROMATICO.
4. INVESTIGA LOS DIFERENTES TIPOS DE LOGOS Y PRESENTA UNA PROPUESTA DE LOGO POR CADA TIPO DE LOGO (DOS LOGOS POR HOJA DE LA BITACORA)
5. TENIENDO EN CUENTA LA TEORIA DE LA TIPOGRAFIA DADA EN CLASE, PRESENTA UN FANZINE CON UN TEMA DETERMINADO Y UTILIZA LAS FAMILIAS TIPOGRAFICAS ACORDES AL TEMA SELECCIONADO.

NOTA: ELABORAR UNA PRESENTACION EN LA QUE SE DEBE INCLUIIR LA EVIDENCIA DEL DESARROLLO DE TODOS LOS PUNTOS DEL TALLER PARA SU EVALUACION Y SUSTENTACIÓN.